

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУДО Дубровская ДМШ

Н.В. Краснова
2016 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
об организации образовательной и методической деятельности
МУДО Дубровская ДМШ
при реализации общеразвивающих программ в области искусств**

1. Пояснительная записка

1.1. Настоящее **Положение** разработано во исполнение ч. 21 ст. 83 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ-273) и в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ) с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ в МУДО Дубровская ДМШ.

1.2. **Общеразвивающие программы** в области искусств должны способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83 ФЗ-273).

1.3. **Общеразвивающие программы** в области искусств разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) с учетом настоящих Рекомендаций (часть 21 статьи 83 ФЗ-273), а также кадрового потенциала и материально-технических условий МУДО Дубровская ДМШ.

1.4. **Общеразвивающие программы** в области искусств являются аналогом учебных планов общего художественного образования детей, разработанные Министерством культуры СССР в 80-годы XX века.

1.5. **Общеразвивающие программы** основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности. В Дубровской музыкальной школе общеразвивающие программы должны стать зоной эксперимента в освоении новых образовательных практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

1.6. При разработке и реализации в МУДО Дубровская ДМШ общеразвивающих программ в области искусств в обязательном порядке учитывается занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

1.7. С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ не должен превышать 3(4) лет для детей в возрасте от 5 и взрослых граждан.

1.8. По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

II. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств в МУДО Дубровская ДМШ

2.1. Общие положения

2.1.1. Минимум содержания общеразвивающей программы в области искусств обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

2.1.2. Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

2.1.3. При реализации общеразвивающих программ в области искусств Дубровская ДМШ устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

2.1.4. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом МУДО Дубровская ДМШ, который принимается органом самоуправления образовательной организации (Советом школы, методическим советом и др.) и утверждается руководителем.

2.1.5. В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств не применяется.

2.1.6. В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в Дубровской ДМШ используются зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления.

2.1.7. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2.1.8. В Школе разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

2.1.9. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно.

2.1.10. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам общеразвивающей программы в области искусств и её учебному плану.

2.1.11. Реализация общеразвивающих программ в области искусств способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

2.1.12. Содержание общеразвивающих программ в области искусств основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

2.1.13. Рабочие учебные планы МУДО Дубровская ДМШ группируются по следующим предметным областям:

- учебные предметы исполнительской подготовки;
- учебные предметы художественно-творческой подготовки,
- учебные предметы историко-теоретической подготовки,
- учебные предметы по выбору.

2.1.14. Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином виде (видах) искусств.

2.2. Примерные требования к минимуму содержания и структуре общеразвивающей программы в области музыкального искусства (инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, фольклорное искусство, раннее эстетическое развитие)

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области исполнительской подготовки: навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);

- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации. **в области историко-теоретической подготовки:**
- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Примерный перечень учебных предметов: основы музыкального исполнительства (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, блокфлейта, ударные инструменты, электронные инструменты, национальные инструменты, др.), инструментальный ансамбль, коллективное музицирование, чтение с листа, ансамбль, аккомпанемент, вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль, музицирование, хоровое пение, оркестр, сольное пение, постановка голоса, музыкальная грамота, музыкальная литература, слушание музыки, беседы о музыке, импровизация, композиция, занимательное сольфеджио, народное музыкальное творчество, ритмика, , музыкальный театр и другие.

2.3. Примерные требования к условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств

2.3.1 Для реализации общеразвивающих программ в МУДО Дубровская ДМШ предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально с каждым обучающимся.

2.3.2. Количество обучающихся при групповой форме занятий — от 10 человек, при мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль» могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

2.3.3. Продолжительность академического часа устанавливается уставом Школы и может составлять 40 минут с обязательными 10-минутными перерывами между уроками.

2.3.4. Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

2.3.5. Общеразвивающие программы в области искусств в МУДО Дубровская ДМШ реализуются параллельно с предпрофессиональными программами в области искусств (часть 3 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ). С учетом рекомендаций Минкульта России (письмо от 19.11.2013 №191-01-39/06-ГИ) для обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в Школе могут быть установлены общие для общеразвивающих программ и ДПОГТ временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа.

2.3.6. Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) - содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

2.3.7. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающим программам в области искусств.

2.3.8. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

2.3.9. МУДО Дубровская ДМШ взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

2.3.10 Реализация общеразвивающих программ в области искусств в Школе обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

2.3.11. Внеаудиторная работа используется обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых Школе.

2.3.12 Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

2.4. Материально-технические условия МУДО Дубровская ДМШ обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области искусств, разработанной школой.

2.4.1. Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. МУДО Дубровская ДМШ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

2.4.2. Минимально необходимый для реализации общеразвивающих программ в области искусств перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы в области искусств и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

2.4.3. В МУДО Дубровская ДМШ имеется:

- учебные классы (аудитории) для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, музыкальными инструментами, звуковой и видеоаппаратурой и др.

2.4.4. Учебные классы (аудитории) оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.

2.4.5. В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.