**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МУДО

 Дубровская ДМШ

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Краснова Н.В.

 «01» сентября 2023 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДУБРОВСКАЯ ДЕТСКАЯ**

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**на 2023-2024 учебный год**

с. Стромынь, мкр. Ногинск-9

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Срок обучения: 7 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | Количество учебных часов внеделю | Экзаменыпроводятся в классах |
|  | I | II | III | IV | V | VI | VII\* |  |
| 1  | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | IV, VII |
| 2 | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | VII |
| 3 | Хор, оркестр,ансамбли | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 3 | 3 | 3 |  |
| 4 | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 5 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |  |
| 6 | Предмет по выбору (анс. и общ.ф-но) | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 |  |
|  | Всего | 5,5/6 | 6/6,5 | 6,5/7 | 6,5/7 | 8/8,5 | 8/8,5 | 8/8,5 |  |

\* Выпускники VII класса могут считаться закончившими полный курс музыкальной школы.

Примечания к учебному плану

«Инструментальные классы. Срок обучения – 7 лет».

1. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе в среднем 8-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.

 Количественный состав групп по хору и оркестру в среднем 10-15 чел.

1. Помимо регулярных занятий оркестра и хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра (так же и хора, отдельно – младшего и старшего).
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

 педагогические часы: для проведения сводных занятий оркестра, хоров

 и ансамблей;

 концертмейстерские часы: для проведения групповых занятий с хорами в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц); для проведения занятий по предметам «музыкальный инструмент» (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика; для проведения занятий по предметам по выбору.

1. Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль, музыкальный инструмент, аккомпанемент, импровизация, сочинение, теория, гармония, основы дирижирования и др.

 Предметы по выбору, с учетом пожеланий учащихся (родителей), утверждаются дирекцией (педсоветом).

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

 Срок обучения: 5 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | Количество учебныхчасов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  | I | II | III | IV | V\* |
| 1.  | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | II, V |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V |
| 3. | Хор, оркестр,ансамбли | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 |  |
| 4. | Слушание музыки | 1 | - | - | - | - |  |
| 5. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 5 | Предмет по выбору (ансамбль/общее ф-но) | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 | 0,5/1 |  |
|  | Всего | 5,5/6 | 6-6,5 | 8-8,5 | 8-8,5 | 8-8,5 |  |

\* Выпускники V класса могут считаться закончившими полный курс музыкальной школы.

Примечания к учебному плану

«Инструментальные классы. Срок обучения - 5 лет»

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем 8-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.

 Количественный состав групп по хору и оркестру в среднем 10-15 человек.

1. Помимо регулярных занятий оркестра и хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия оркестра (так же и хора, отдельно – младшего и старшего).
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

педагогические часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров и ансамблей;

концертмейстерские часы; для проведения групповых занятий с хорами в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц); для проведения занятий по предметам «музыкальный инструмент» кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика; для проведения занятий по предметам по выбору.

1. Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль, музыкальный инструмент, аккомпанемент, импровизация, сочинение, теория, гармония, основы дирижирования и др.

 Предметы по выбору, с учетом пожеланий учащихся (родителей), утверждаются дирекцией (педсоветом).

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Срок обучения: 3 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | Количество учебныхчасов в неделю | Экзаменыпроводятся в классах |
|  | I | II | III  |
| 1. | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | III |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | III |
| 3. | Хор, ансамбли | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Всего | 3 | 3 | 3 |  |

Примечания к учебному плану

«Инструментальные классы. Срок обучения – 3 года».

1. Количественный состав групп по сольфеджио в среднем 8-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.

 Количественный состав групп по хору в среднем 10-12 чел.

1. При недостаточной наполняемости групп по предметам сольфеджио, хор - учащиеся могут посещать занятия по этим предметам с группами других отделений школы.
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий по хору;

для проведения занятий по предмету «музыкальный инструмент» (скрипка, флейта) до 100% аудиторного времени.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ЖИВОПИСЬ**

Срок обучения 4 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | КоличествоУчебныхчасовв неделю | Экзамен - просмотр |
|  | I | II | III | IV |
| 1. | Живопись  | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | рисунок | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3. | Прикладное творчество (лепка) | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
|  | Всего | 3 | 3 | 3 | 3 |  |

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп 10-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.
2. Пленэрные занятия II-III классы - 6 ч. в неделю. Рекомендуемые сроки проведения с 1 июня до 14 июня.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Срок обучения 5 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | Количество учебныхчасов в неделю | Экзамены проводятся в классах |
|  | I | II | III | IV | V\* |
| 1.  | Академический вокал | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | V |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V |
| 3. | Хор, ансамбли | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |  |
| 4. | Слушание музыки | 1 | - | - | - | - |  |
| 5. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 5 | Общее фортепиано | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | Всего | 5,5 | 6 | 7 | 7 | 7 |  |

\* Выпускники V класса могут считаться закончившими полный курс музыкальной школы.

Примечания к учебному плану

«Академический вокал. Срок обучения -5 лет»

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе в среднем 8-10 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.

 Количественный состав групп по хору в среднем 10-15 человек.

1. Помимо регулярных занятий хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия хора, отдельно – младшего и старшего).
2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

педагогические часы для проведения сводных занятий хора и ансамблей;

концертмейстерские часы; для проведения групповых занятий с хорами в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц); для проведения занятий по предмету «академический вокал» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

платное отделение

Срок обучения 2 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | Количество учебных Часов в неделю | Экзамен - просмотр |
|  | I | II |
| 1. | Вокально-хоровой ансамбль | 1 | 1 | II |
| 2. | Ритмика | 0,5 | 0,5 | II |
| 3. | Музыкальный английский | 0,5 | 0,5 | II |
| 4. | Рисование  | 1 | 1 | II |
|  | Всего | 3 | 3 |  |

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп в среднем 10-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.
2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстера:

—из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по предметам: ритмика, вокальный ансамбль.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

платное отделение

Срок обучения 4 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | КоличествоУчебныхчасовв неделю | Экзамен - просмотр |
|  | I | II | III | IV |
| 1. | Живопись  | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | рисунок | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 3. | Прикладное творчество (лепка) | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
|  | Всего | 3 | 3 | 3 | 3 |  |

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп 10-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

 платное отделение

Срок обучения 2 года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиепредметов | Количество Учебных часов в неделю | Экзамен - просмотр |
|  | I | II |
| 1. | рисунок | 1 | 1 | II |
| 2. | Прикладное творчество (лепка) | 1 | 1 | II |
|  | Всего | 2 | 2 |  |

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп 10-12 человек; допускается состав групп по этим же предметам от 4 человек по решению дирекции и педсовета.